

Communiqué de presse

Pour publication immédiate

Concours de rédaction de texte pour des radiodiffuseurs africains

Pour répandre les innovations des agriculteurs

Ottawa, Canada, 27 juillet, 2009 – *Radios Rurales Internationales*, en collaboration avec le Commonwealth of Learning (COL), l'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires (AMARC), l'Inter Press Service (IPS) Africa, le Centre technique de coopération agricole et rurale (CTA), et d'autres partenaires, lance un concours de rédaction de textes sur les innovations des petits exploitants agricoles en Afrique sub-saharienne. Le concours est ouvert aux organismes et aux particuliers qui travaillent avec la radio en Afrique, notamment les stations de radio, les radiodiffuseurs, les organismes de production, les ONG dotées d'un projet radiophonique, les associations d'agriculteurs ayant une émission de radio, etc.

Les concurrent(e)s sont invité(e)s à soumettre un texte radiophonique qui raconte la véritable histoire d'un ou de plusieurs petits exploitants agricoles bien informés et inspirants de leur région ayant mis au point une innovation. Le concours fait la promotion de l'égalité hommes-femmes. Pour aider les participants à rédiger les textes radiophoniques, un cours gratuit en ligne de formation à la rédaction de textes, d'une durée de deux mois, sera offert. Les textes doivent nous parvenir au plus tard le 1er novembre 2009.

Les textes seront examinés par un jury international de juges et les personnes lauréates seront annoncées en janvier 2010. Les meilleurs seront admissibles à divers prix. Les textes gagnants seront publiés et diffusés, en français et en anglais, sur les stations de radio de toute l'Afrique sub-saharienne et disponibles sur le site Web de *Radios Rurales Internationales*.

Pour de plus amples renseignements, veuillez voir le document ci-joint ou contacter Blythe McKay. Vous pouvez aussi visiter le site Web du concours : <http://concoursderedaction.farmradio.org/>.



Concours réalisé avec l'appui financier du gouvernement du Canada agissant par l'entremise de l'Agence canadienne de développement international (ACDI).

#

Pièce jointe: Plus d'information



Le Concours de rédaction de textes radiophoniques sur les innovations des petits exploitants agricoles est ouvert aux organismes et aux particuliers qui travaillent avec la radio en Afrique, notamment les stations de radio, les radiodiffuseurs, les organismes de production, les ONG dotées d'un projet radiophonique, les associations d'agriculteurs ayant une émission de radio, etc.

Les concurrent(e)s sont invité(e)s à soumettre un texte radiophonique qui raconte la véritable histoire d'un ou de plusieurs petits exploitants agricoles bien informés et inspirants de leur région ayant mis au point une innovation dans l'une des catégories suivantes :

- la production agricole, la récolte ou l'entreposage (incluant le bétail et les pêcheries);
- la transformation ou la préparation des denrées agricoles;
- la mise en marché;
- la coopération (collectifs, coopératives, groupes communautaires, partenariats, réseaux sociaux);
- les autres innovations relatives aux petits exploitants agricoles et non énumérées ci-dessus (par ex. les outils agricoles, l'agroforesterie, les variétés végétales, la production à la ferme ou l'utilisation d'énergie renouvelable).

Le concours fait la promotion de l'égalité hommes-femmes et encourage les textes qui mettent en vedette des innovations provenant de femmes et d'hommes impliqués dans l'agriculture et la production alimentaire.

Pour aider les participants à rédiger les textes radiophoniques, un cours gratuit en ligne de formation à la rédaction de textes, d'une durée de deux mois, sera offert à compter du 24 août. Pour les personnes ayant un accès limité par Internet, le cours sera disponible sur un CD-ROM.

Le texte devra être rédigé en parlant avec des agriculteurs locaux. Les textes peuvent être présentés sous divers formats – par exemple feuillets, entrevues ou conversations avec deux animateurs. Le texte doit être une œuvre originale rédigée spécialement pour ce concours. Il doit être en français ou en anglais, avoir entre 500 et 2000 mots et comporter des références aux sources d'information utilisées pour rédiger le texte (par ex. des agriculteurs, des établissements agricoles, des ONG, des documents, etc.). Les textes doivent nous parvenir au plus tard **le 1^{er} novembre 2009**. Même si ce n'est pas exigé, nous apprécierions de recevoir une version audio du texte. C'est très bien si la version audio est enregistrée dans une langue locale – en autant que la langue est indiquée.

Les textes seront examinés par un jury international de juges. Les meilleurs seront admissibles à divers prix, allant **d'enregistreuses audio numériques à des possibilités de formation**. Les personnes lauréates seront annoncées en janvier 2010. Les textes gagnants seront publiés et diffusés sur les stations de radio de toute l'Afrique sub-saharienne et disponibles sur le site Web de *Radios Rurales Internationales*. Tous les concurrents recevront une rétroaction au sujet de leur texte.

Pour de plus amples renseignements sur le concours et pour les inscriptions, rendez-vous sur le site <http://concoursderedaction.farmradio.org>.